

# 「縮小社会のエビデンスとメッセージ」展 関連イベント

## 基本情報

### 主催

国際日本文化研究センター共同研究会  
「縮小社会の文化創造：  
個・ネットワーク・資本・制度の観点から」  
(人間文化研究機構「博物館・展示を活用した  
最先端研究の可視化・高度化事業」)/  
京都精華大学国際マンガ研究センター/  
京都国際マンガミュージアム

### 担当

伊藤遊

**実施概要** 企画展「縮小社会のエビデンスとメッセージ」の関連イベントとして、いくつかの関連イベントが実施された。●「縮小社会を考える映画祭」は、展示企画者のひとりでもある谷川建司氏セレクトによる、「縮小社会」をとらえた優れたドキュメンタリー映画作品4本を紹介するシリーズ。毎回、各作品の監督らをゲストに、コメンテーターのコメントと、参加者からあらかじめ募った質問などを投げかけつつ、作品を深掘りした。当初は、映画上映を含め、リアル開催を想定していたが、コロナ禍のためにオンラインでの運営に切り替えた。参加者=登録者は、あらかじめ、動画共有サイトにアップされた映画を観ておき、オンタイムのオンライントークショーを視聴する、という形を採った。●展覧会でも紹介していた「屋台カフェ」は、「医者や看護師など医療従事者が小さな屋台をひいて街を歩き、コーヒーやお茶をふるまいながら、気軽に健康の話をする活動」だが、このカフェを主催している医師の守本陽一氏を招き、マンガミュージアムの来場者を対象に、普段の活動を再現してもらった。また、トークショーでは、フランスの地域精神医療に詳しい三脇康生氏と、障害を持った人たちの創作活動の専門家である服部正氏も加わり、地域医療にアートを活かす可能性について議論した。●展覧会を含む企画の総集編として、「縮小社会、文化はどうなる!？」と題したシンポジウムも開催された。第1部の対談「トルコからみた、縮む日本」では、トルコ在住で、「わたし今、トルコです。」などで知られるマンガ家の市川ラク氏をゲストに(オンライン出演)、日本の外からの視点で〈縮小社会〉について考えた。第2部のパネル討論「縮小社会展からのメッセージ」では、展覧会の元となった日文研の研究会メンバーが、あらためて〈縮小社会〉の現在と未来について議論した。●また、シンポ同日、「縮小社会を考える映画祭」の『春画と日本人』の回で、会場に展示される予定だった国際日本文化研究センター所蔵の春画の特別展示を行った。シンポジウム終了後には、春画研究者で京都精華大学非常勤講師の鈴木堅弘氏が、展示した春画のみどころなどを解説した。 [文責=伊藤遊]

## 縮小社会を考える映画祭

### 日時「上映作品」

- 2022年1月29日[土] 13:00-16:30  
『双子暦記・私小説』(2018年製作、110分)
- 2022年1月30日[日] 13:00-16:30  
『桜の樹の下』(2016年製作、91分)
- 2022年2月19日[土] 13:00-16:30  
『春画と日本人』(2018年製作、87分)
- 2022年2月20日[日] 13:00-16:30  
『孤独なツバメたち〜デカセギの子どもに生まれて〜』(2012年製作、121分)

### 会場

[オンライン]

### 出演者

- 原将人(映画監督)/原真織(女優)
- 田中圭(映画監督)/  
三脇康生(仁愛大学教授、コメンテーター)
- 大塚敦(映画監督)/  
石上阿希(国際日本文化研究センター  
特任助教、コメンテーター)
- 津村公博(映画監督)/  
玉野井麻利子(UCLA教授)+  
谷川建司(早稲田大学客員教授、  
コーディネーター)[司会]

### 参加者数(登録者数)

- 1 45名 | 2 91名 | 3 89名 | 4 79名

## 「人がつながる屋台カフェ」+

### トークショー「屋台から社会的処方へ」

### 日時

2022年5月8日[日] 13:00-14:30 (屋台カフェ)  
15:00-16:30 (トークショー)

### 会場

京都国際マンガミュージアム

デッキテラス(屋台カフェ)

2階 ギャラリー 6 (トークショー)

### 出演者(トークショー)

守本陽一(公立出石医療センター  
総合診療科医員/一般社団法人ケアと暮らしの  
編集社代表理事)/  
三脇康生(仁愛大学教授/精神科医)/  
服部正(甲南大学教授)[聞き手]

### 参加者数(トークショー)

46名

## シンポジウム「縮小社会、文化はどうなる!？」

### 日時

2022年5月14日[土] 13:30-16:30

### 会場

京都国際マンガミュージアム  
1階 多目的映像ホール

### 出演者

(第1部)  
市川ラク(マンガ家)(\*オンライン出演)/  
吉村和真(京都精華大学教授)  
(第2部)  
山田奨治(国際日本文化研究センター教授)/  
服部正(龍谷大学教授)/  
服部正(甲南大学教授)/  
谷川建司(早稲田大学客員教授)/  
高橋耕平(アーティスト)/  
玉野井麻利子(UCLA教授)

### 参加者数

60名

「屋台カフェ」  
イベントにて、  
マンガミュージアムの  
来館者と話をする  
守本氏(右)。



「屋台カフェ」  
イベントでは、  
屋台を使った  
社会活動をしている  
という人たちが、  
自作の屋台を持って  
参加した。



左  
トークショー  
「屋台から  
社会的処方へ」にて。



右  
シンポジウム  
「縮小社会、  
文化はどうなる!?!」にて。



左/右  
シンポジウム  
「縮小社会、  
文化はどうなる!?!」にて。

